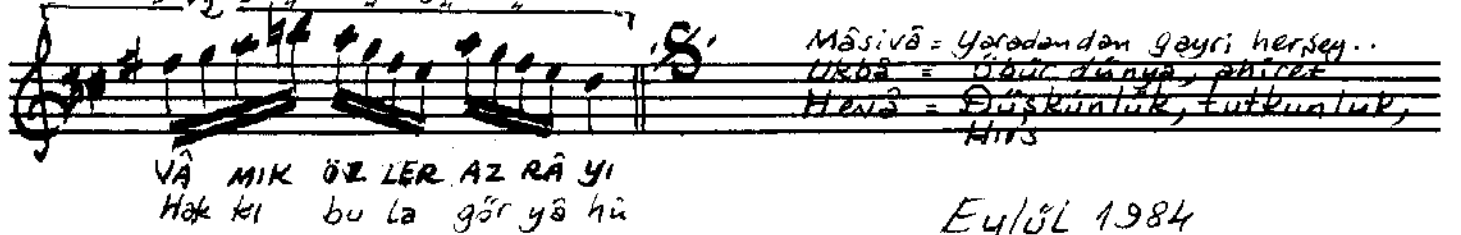
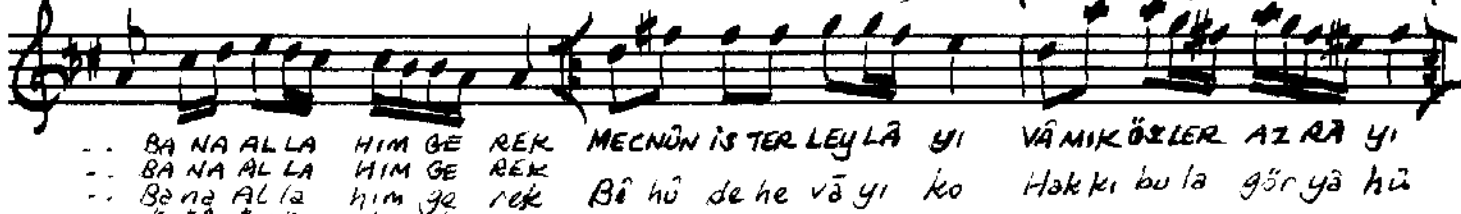
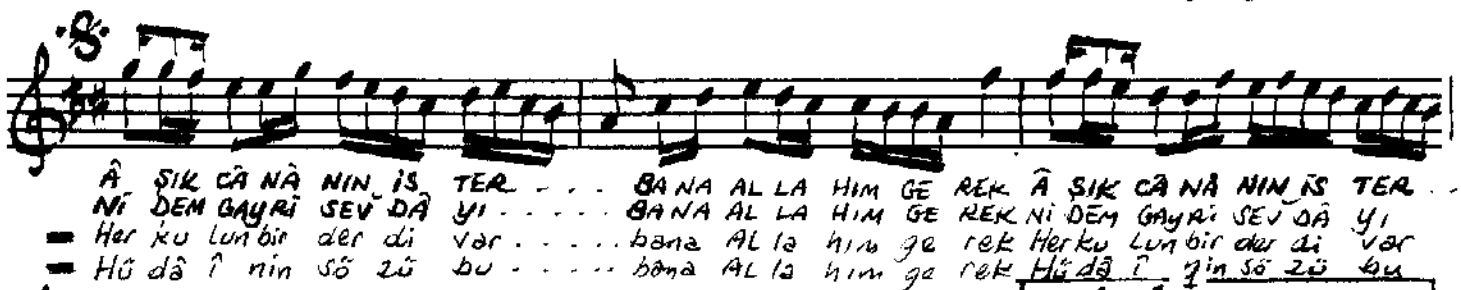
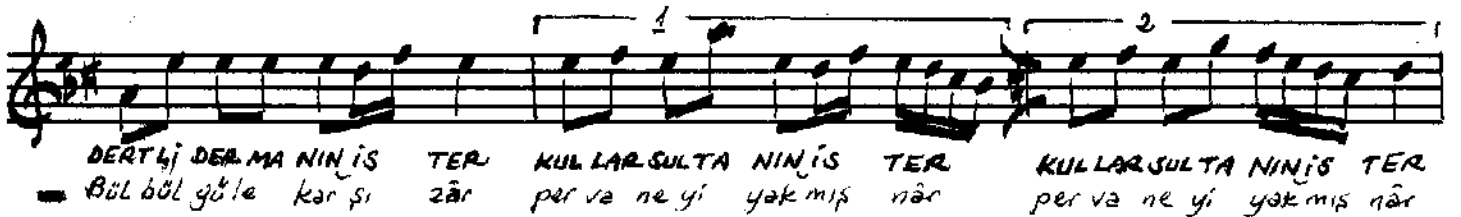
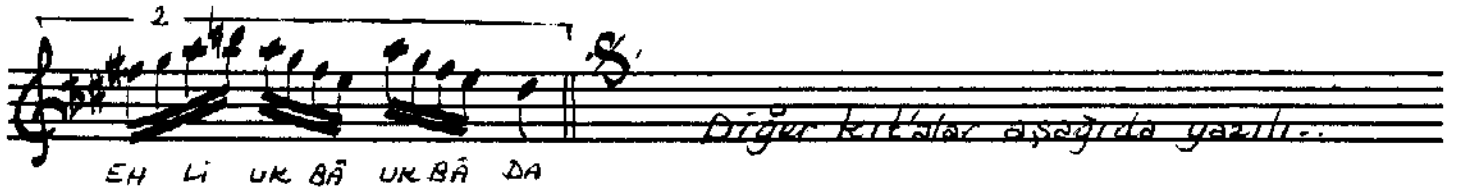


USûlû = Sofyan.

# 18- HİCAZ İLÂHÎ-119

Beste = Dervîş Kânûnî (C. Kosal)

Göfte = AZİZ MAHMUD HÜDÂî Hz.



Mâsivâ = Yaradandan gayri herşey..

Urbâ = Üfür dünya, şehir

Hevâ = Düşkünlük, tutkunluk, Hırs

Eylül 1984

Ömer Kosal

N'eyleyeyim dünyâyı  
Bana Allâh'ım gerek  
Geremey mäsivâyı  
Bana Allâh'ım gerek

Ehl-i dünyâ dünyâda  
Ehl-i ukbâ ukbâda  
Her biri bir sevdâda  
Bana Allâh'ım gerek

Dertli dermânın ister  
Kullar sultânın ister  
Âşık cânânın ister  
Bana Allâh'ım gerek

Fânî devlet gerdemey  
Dürbî ziyet gerdemey  
Hak'sız Cennet gerdemey  
Bana Allâh'ım gerek

Meenân ister Leylâ'yı  
Vâmik özler Ağrâ'yı  
N'idem gayri sevdâyı  
Bana Allâh'ım gerek

Bülbül güle karşı zâr  
Pervâneyi yakmış nâr  
Her kulum bir derdi var  
Bana Allâh'ım gerek

Bîhüde hevâyı ko  
Hakk'ı bul-gör yâ hü  
Hüdâî'nin sözü bu  
Bana Allâh'ım gerek

AX212 MAHMUD HÜDÂÎ H2.

Dîvân - Shf. 54.

- Mäsivâ : Yaradan'dan gayri her şey  
Ukbâ : Öbür dünyâ, âhiret  
Hevâ : Düşkünlük, tutkumluk, hirs